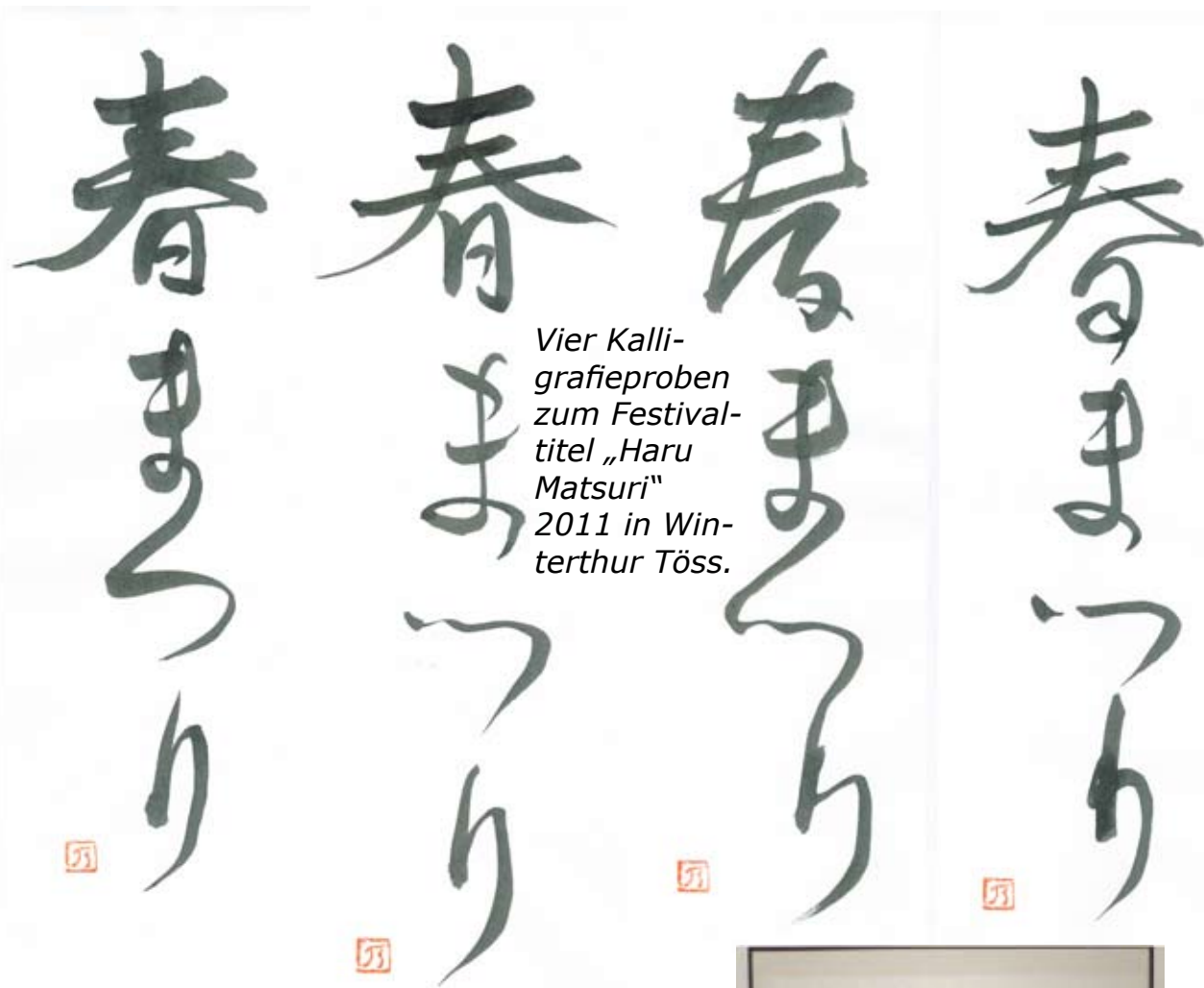




- Kiraku, Titel des Programms für die Konzerte 2008 in Zürich  
 - Haru Matsuri, Titel für das I. Frühlingsfest in Winterthur Töss, vom 20. bis 27. März 2011

- Kalligrafie Unterricht seit August 2005 in Altdorf  
 - Verleger der Schweizerisch-Japanischen Zeitung „Grüezi“.



Vier Kalligrafieproben zum Festival-titel „Haru Matsuri“ 2011 in Winterthur Töss.



**KALLIGRAF  
 NOJIMA ATSUSHI**

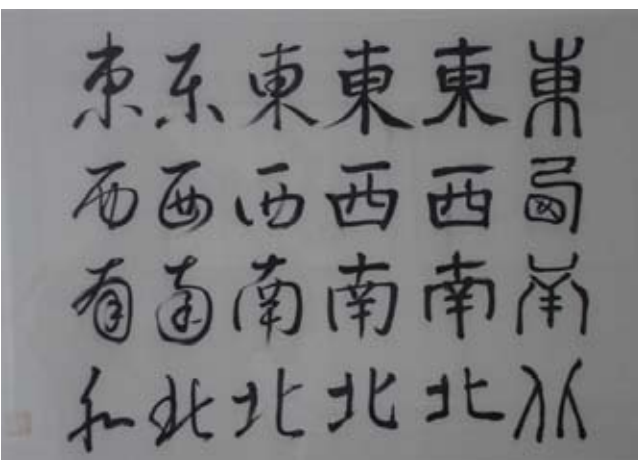
Geboren 1952 in Shizuoka, Japan. Wohnhaft in Altdorf. Verheiratet, ein Kind. Seit seiner Kindheit praktiziert er die Kalligrafie.

*Ausstellungen in Japan:*  
 Zahlreiche Gruppenausstellungen in Kyoto und Shizuoka

*Ausstellungen in der Schweiz:*  
 - Sept. bis Nov. 2006 Gruppenausstellung im japanischen Hotel/Restaurant Hasenberg (Widen, AG)  
 - 26. November bis 10. Dezember 2007 im Pfarreizentrum in Altdorf, Uri  
 - 7. Januar bis 9. Februar 2008 im Restaurant L'Arrosée, Neuchâtel

*Kalligrafie-Demos und Kalligrafiekurse:*  
 - Aug. 2006 Demo beim Bonsai Atelier, Zürich  
 Div. Demonstrationen bei Projektwochen in verschiedenen Schulen, Primar- und Oberstufen  
 - 23. bis 26. September 2008 bei der medizinischen Konferenz in Wien, Österreich

Kontakt-e-Mail: [ap.nojima@bluewin.ch](mailto:ap.nojima@bluewin.ch)



HARU MATSURI  
 FESTIVAL 2011  
 So.-So.  
 20.-27. März  
 Winterthur Töss



**Organisator**



PC 85-86163-6